

Az MTA Textológiai Munkabizottságának 2003. évi jelentése

A Munkabizottság 2003-ban több koncepcionális és stratégiai lépést tett. Módszeresen megpróbálta feltérképezni, milyen módon lehetséges sikert elérni az elkészült igényes kritikai kiadások megjelentetése terén és hogyan képzelhető el az ilyen jellegű munkák publikálására pénzt találni napjaink egyre szűkebbre szabott költségvetésű világában.

Február 28-án Debreczeni Attila, a Bizottság elnöke együttműködési megállapodást írt alá a Neumann János Digitális Könyvtár és Multimédia Központ Kht. igazgatójával, Tószegi Zsuzsannával, abból a kölcsönös felismerésből kiindulva, hogy mindkét fél különös fontosságot tulajdonít a magyar irodalomtörténet klasszikus szövegei digitalizálásának és e digitalizálási munka minőségének.

A Bizottság elnöksége javaslatot írt az NKA Szépirodalmi Szakmai Kollégiuma kritikai és forráskiadások számára kiírandó pályázatának speciális feltételeire és lebonyolítási módjára vonatkozóan. A javaslat főbb pontjai a következő témákra terjedtek ki: a pályázat kiírásának módosító indítványai, az NKA és a Munkabizottság együttműködésének módozata, a Munkabizottság döntési folyamata. A tervezetet Harsányi László, az NKA Bizottsága elnöke mellett elküldték Görgey Gábor, Magyar Bálint és Kovács Kálmán miniszter uraknak, Schneider Márta helyettes államtitkár asszonynak és Csepeli György államtitkár úrnak. A javaslat elsősorban irodalmi klasszikusaink hagyományos és digitális kiadásainak új módon történő megjelentetésének változatait, egy új típusú szakmai tanácsadás módozatait tartalmazta.

A Bizottság az október 6-án elfogadott *Alapelvek az irodalmi szövegek tudományos kiadásának szabályzatát* elküldte az Irodalomtudományi Bizottságnak, s kérte, hogy az a következő ülésén tűzze napirendjére a dokumentumot és állásfoglalását küldje meg az MTA I. Osztályának.

Az év folyamán két alkalommal tartott ülést a Munkabizottság az MTA Irodalomtudományi Intézetének Tanácstermében: 2003. június 2-án és október 6-án.

A június 2-i összejegyzésen további védjegy-javaslatokról döntött a bizottság, de még mindig nem sikerült a megfelelő „minőségi tanúsítvány” grafikus jelét

megtalálni, s így a textológiai védjegy ügyét véglegesen rendezni. (Nem feledhető, hogy a Bizottságnak egyelőre semmiféle anyagi lehetőség nem áll rendelkezésére egy profi tervező munkájának megfizetésére.)

A Jókai-kiadás munkálatainak jelenlegi állapotáról Eisemann György tájékoztatta a munkacsoport tagjait, míg a Berzsenyi-kiadás II. kötetének a Csetri Lajos hagyatékában talált állapotáról és a folytatás kérdéseiről – Szajbély Mihály vezetésével – Fórizs Gergely készített kimerítő beszámolót.

Az október 6-i ülésen az NKA Könyv Kollégiuma kritikai és forráskiadások számára kiírandó pályázatának speciális feltételeire vonatkozó javaslattétel ügyét és tervezetét vitatták meg, valamint az *Útmutató az irodalmi szövegek tudományos kiadásához* című dokumentum véglegesítésére és a kritikai kiadások szabályzata újradolgozásának időszerű kérdéseinek tárgyalására került sor. A Bizottság végleges változatba öntötte és jóváhagyólag elfogadta az *Alapelvek az irodalmi szövegek tudományos kiadásának szabályzatát*. Az *Alapelvek* szövegét az elfogadás után a Munkabizottság nyomban elküldte Szegedy-Maszák Mihály elnök úrnak, hogy az MTA Nyelv- és Irodalomtudományi Osztályának elnöksége is véleményezze. (Az Irodalomtudományi Bizottság előreláthatóan jövő év elején tűzi napirendjére a kérdés megvitatását.)

A Bizottság ezen az ülésen döntött arról is, hogy megterveztetik a Munkacsoport honlapját, bár anyagi fedezet egyelőre nincs rá.

A Bizottság elhatározta a Komlovszkiné Tódor Ildikó által már régebben összeállított és a Kerényi Ferenc vezette munkacsoport kiegészítéseit és javításait tartalmazó *Textológiai bibliográfia*, valamint a Kecskeméti Gábor vezetésével készült digitális kiadásokra vonatkozó szabályzat szövegének véglegesítését.

Budapest, 2003. december 16.

Császtvay Tünde
a Textológiai Munkabizottság titkára